Magali

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 213
R$ 1,40

MAURICIO

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2742

9 770104 274003 00213

BOTININHAS

TURMA DA Mônica

A CAIXA
É UMA CESTINHA
DE PIQUENIQUE
E VOCÊ GANHA
UM CONJUNTINHO
DE TALHERES
PARA BRINCAR.

CHICO BENTO

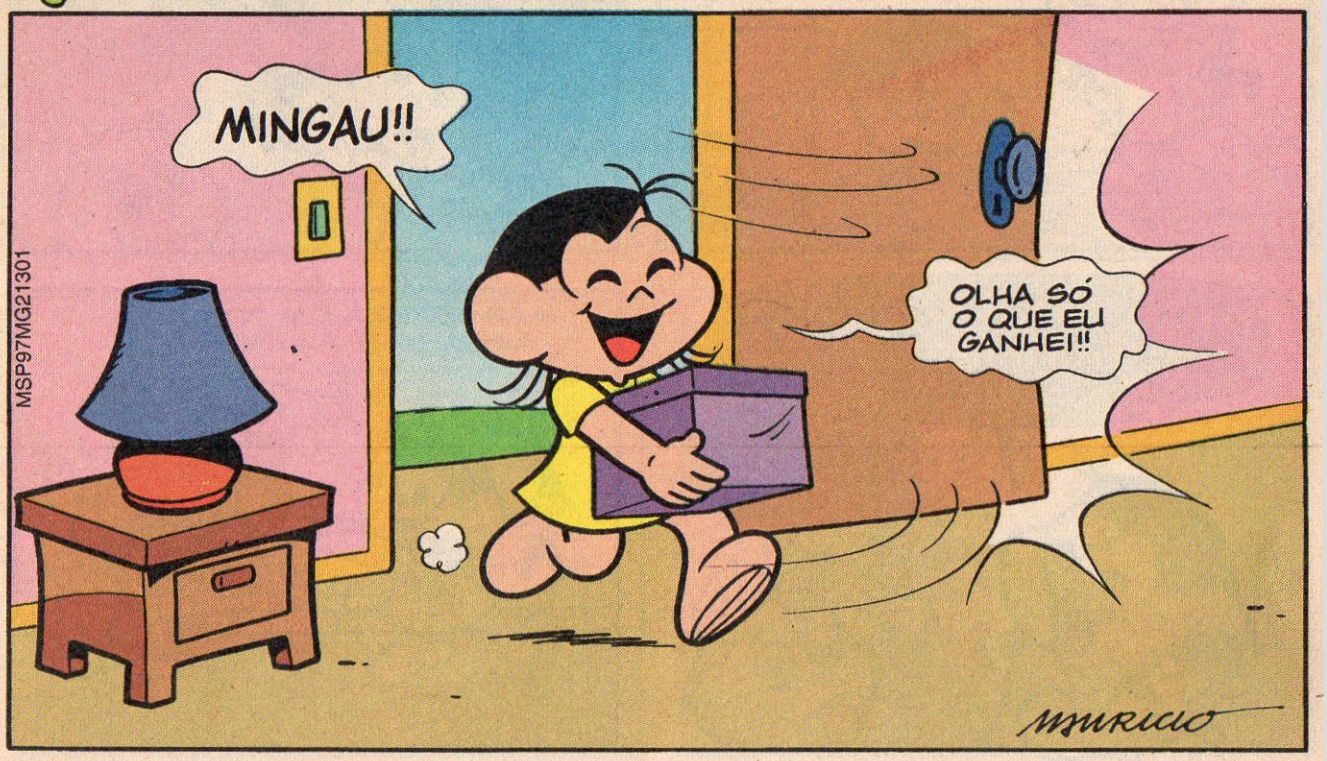
A EMBALAGEM
É UMA CAIXINHA
DE PESCARIA
E VOCÊ GANHA
UM COPINHO
PARA SE DIVERTIR.

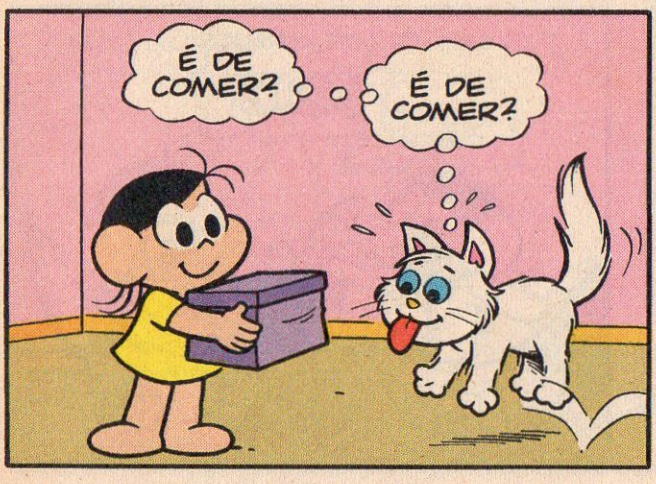
Kebequinho

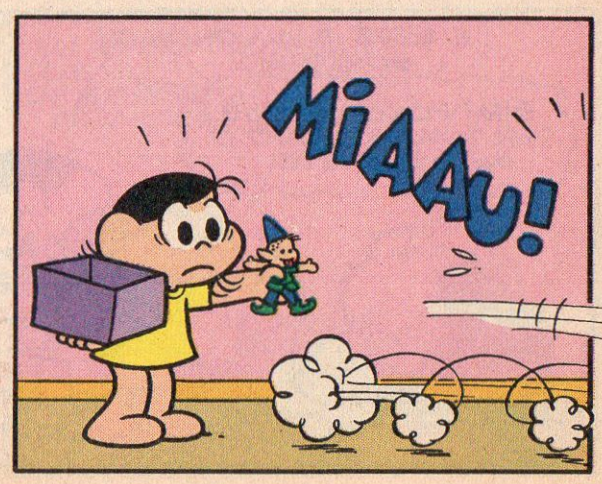
© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

MAGALI e MINGAU em

Quem acredita em Gnomos?







MAS QUE GATO MOLE! TEM MEDO ATÉ DE UM BONECO!

OLHA SÓ, SEU MEDROSO! NÃO É DE VERDADE, VIU?

A LENDA DIZ QUE OS GNOMOS SÃO SERES ELEMENTAIS QUE PROTEGEM A NATUREZA! NÃO É BONITINHO?
AINDA PREFIRO UM SORVETE!

MAS ESPERA UM POUCO, AINDA NÃO ACABOU!
TEM MAIS SURPRESA?

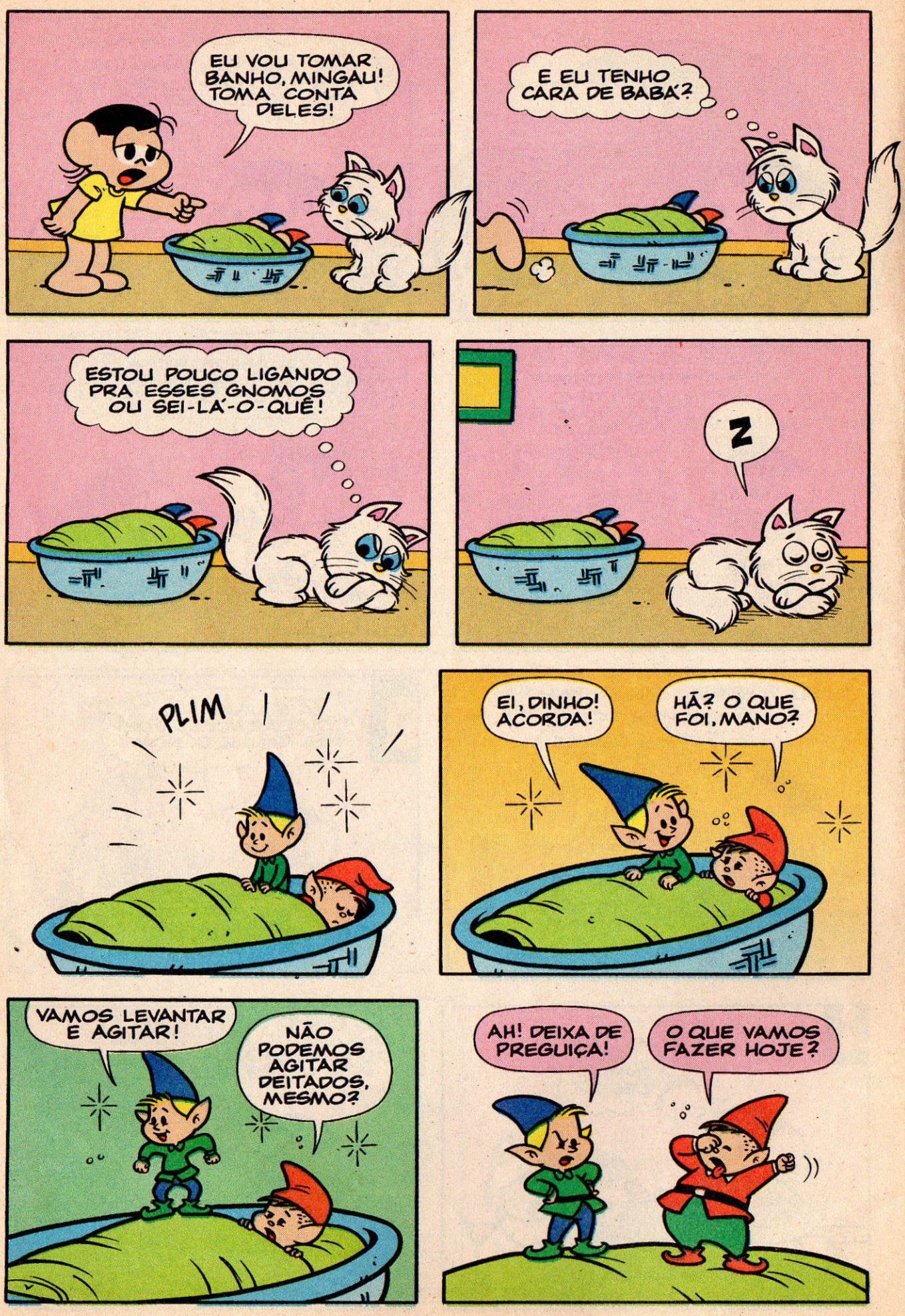
TEM MAIS SURPRESA!
AGORA É O MEU SORVETE! EU APOSTO!

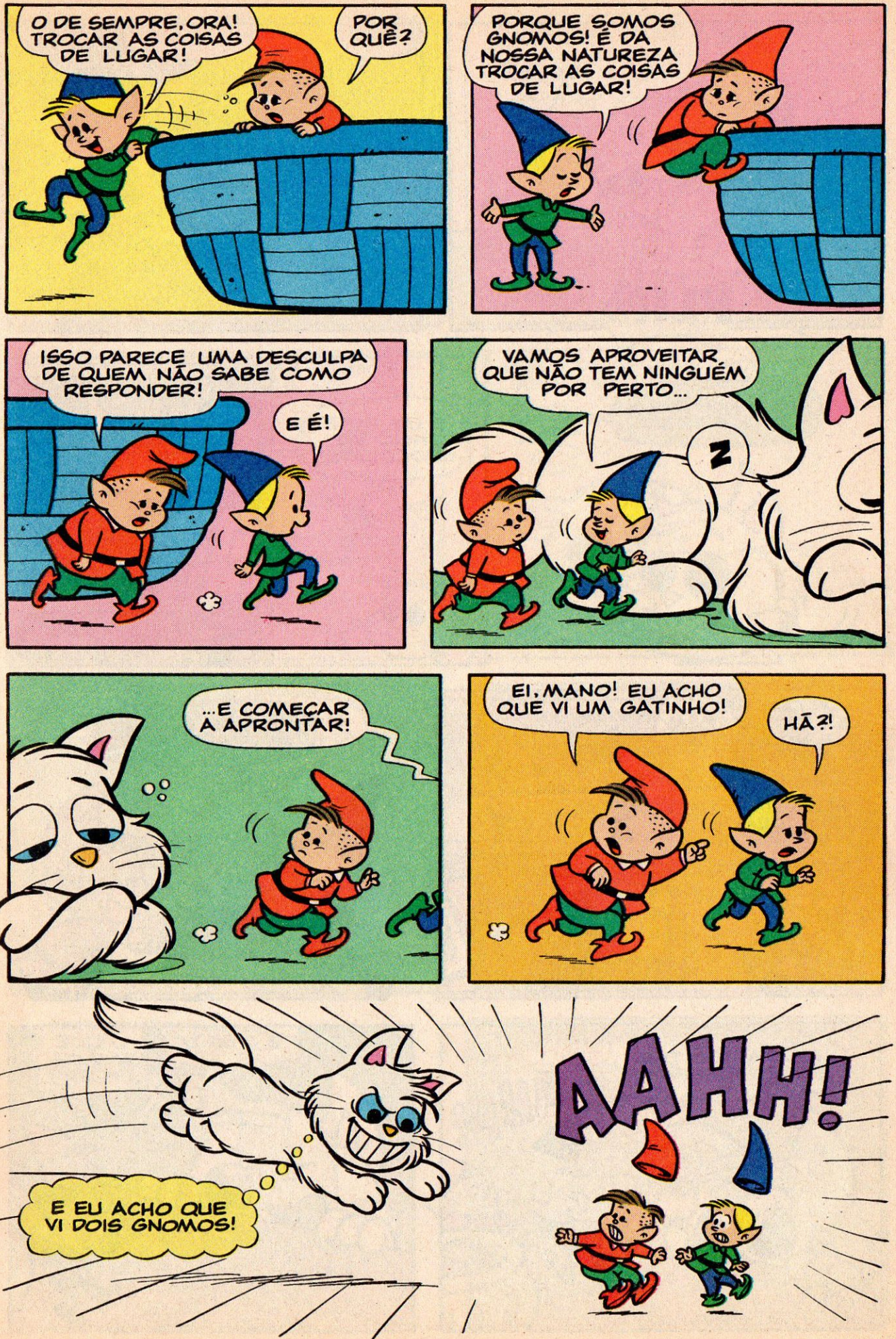
É OUTRO GNOMO!

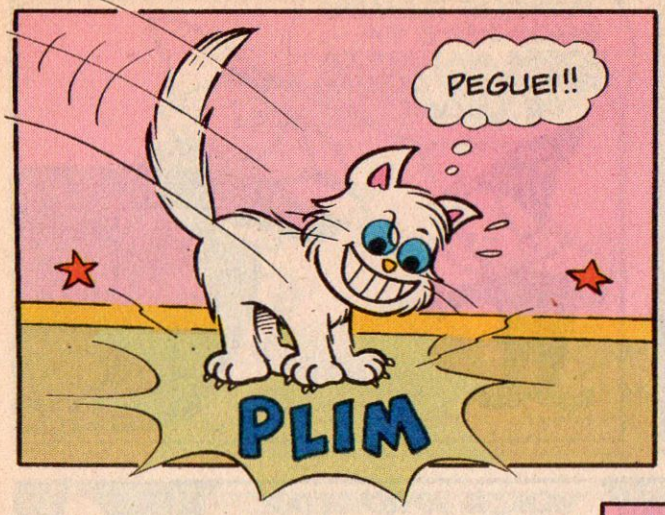
E ESTE É UM GNOMO GORDINHO!
SIM! PORQUE DEVE TER TOMADO TODO O MEU SORVETE!

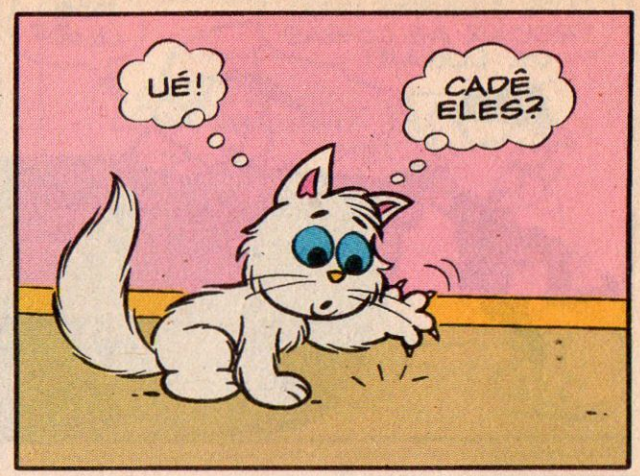
DIGA OLÁ PRO GORDINHO, MINGAU!

SEU GULOSO!
PIF
NÃO FAÇA ISSO, MINGAU! FOI O TIO PEPO QUEM ME DEU ESTES GNOMOS!
OH, POBRE GORDINHO! ESSE BOBO TE MACHUCOU, FOI?
NÃO FICA ASSIM, VAI! A MAMÃE AQUI VAI CUIDAR DIREITINHO DE VOCÊ, TÁ?
MEU GORDINHO-DINHO-DINHO!
E DEPOIS O BOBO SOU EU!
A MAMÃE VAI COLOCAR VOCÊS DOIS PRA NANAR, TÁ BOM?
NA MINHA CESTA?
EU TENHO CERTEZA DE QUE O TITIO NÃO VAI LIGAR DE EMPRESTAR A CAMA PRA VOCÊS, NÃO É?


EU VOU TOMAR BANHO, MINGAU! TOMA CONTA DELES!
E EU TENHO CARA DE BABÁ?
ESTOU POUCO LIGANDO PRA ESSES GNOMOS OU SEI-LÁ-O-QUÊ!
Z
PLIM
EI, DINHO! ACORDA!
HÃ? O QUE FOI, MANO?
VAMOS LEVANTAR E AGITAR!
NÃO PODEMOS AGITAR DEITADOS, MESMO?
AH! DEIXA DE PREGUIÇA!
O QUE VAMOS FAZER HOJE?


O DE SEMPRE, ORA! TROCAR AS COISAS DE LUGAR!
POR QUÊ?
PORQUE SOMOS GNOMOS! É DA NOSSA NATUREZA TROCAR AS COISAS DE LUGAR!
ISSO PARECE UMA DESCULPA DE QUEM NÃO SABE COMO RESPONDER!
E É!
VAMOS APROVEITAR QUE NÃO TEM NINGUÉM POR PERTO...
Z
...E COMEÇAR A APRONTAR!
EI, MANO! EU ACHO QUE VI UM GATINHO!
HÃ?!
E EU ACHO QUE VI DOIS GNOMOS!
AAHH!

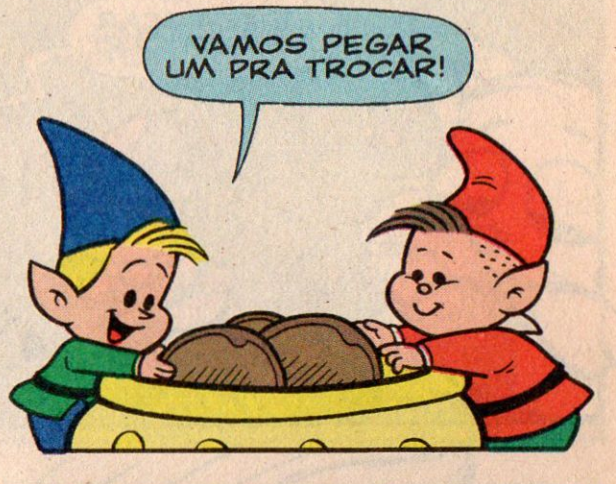

PEGUEI!!
PLIM

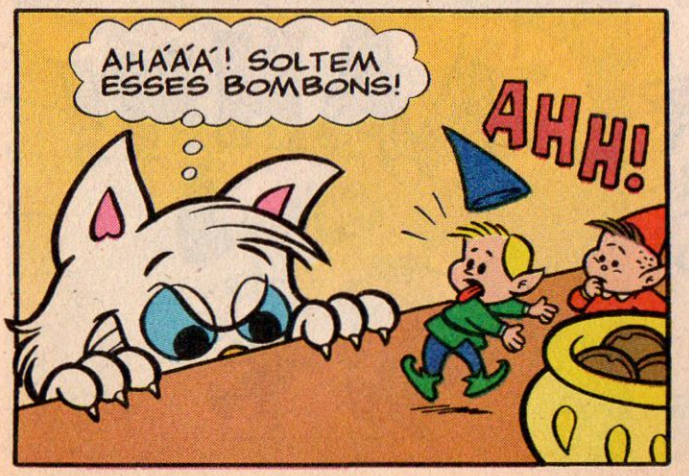

UÉ!
CADÊ ELES?

EI, DINHO! OLHA SÓ QUE LEGAL!

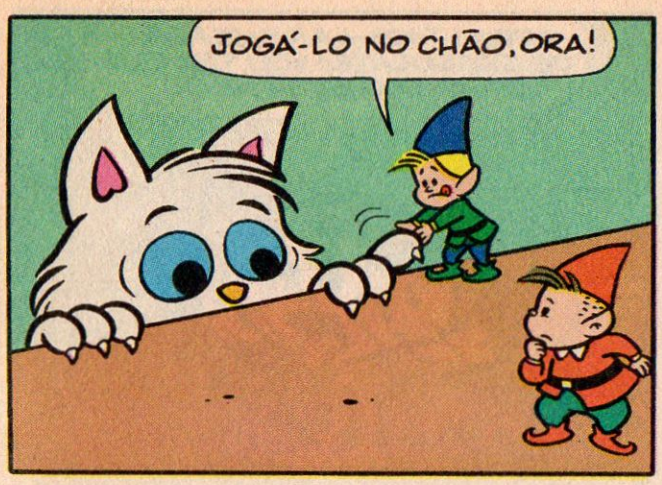
É UM POTE CHEIO DE CHOCOLATE!

POR QUE SERÁ QUE COLOCARAM ELE NO ALTO DA ESTANTE?
ELES NÃO CONHECEM A MAGALI!


VAMOS PEGAR UM PRA TROCAR!


AHÁÁÁ! SOLTEM ESSES BOMBONS!
AHH!

É O GATO!
O QUE VAMOS FAZER?


JOGÁ-LO NO CHÃO, ORA!

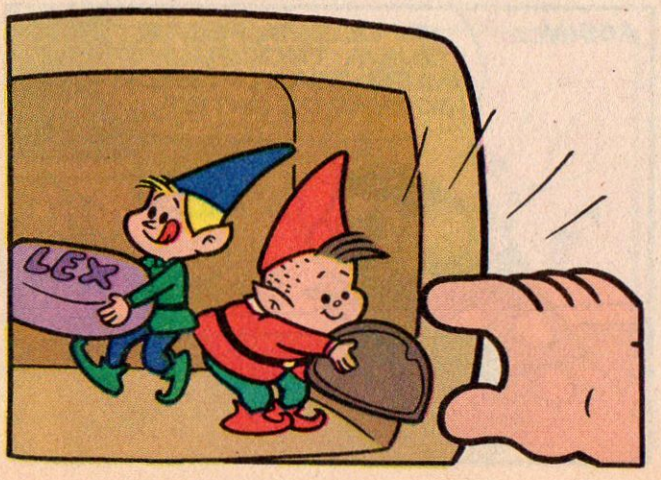
ELE NÃO VAI SE MACHUCAR?

PLOF
GATOS SEMPRE CAEM DE PÉ!

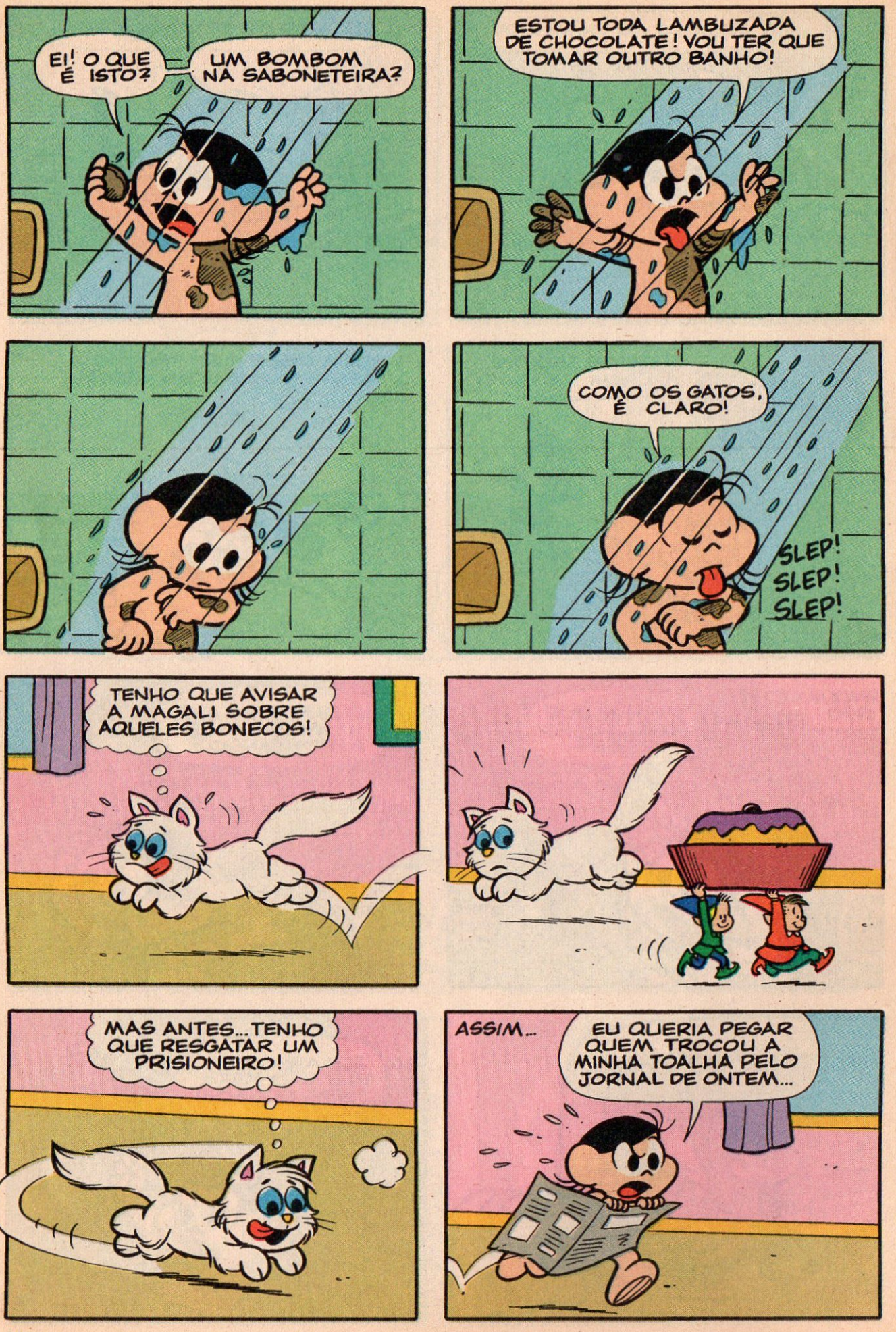
QUEM DISSE ISSO PROVAVELMENTE NÃO ERA UM GATO!

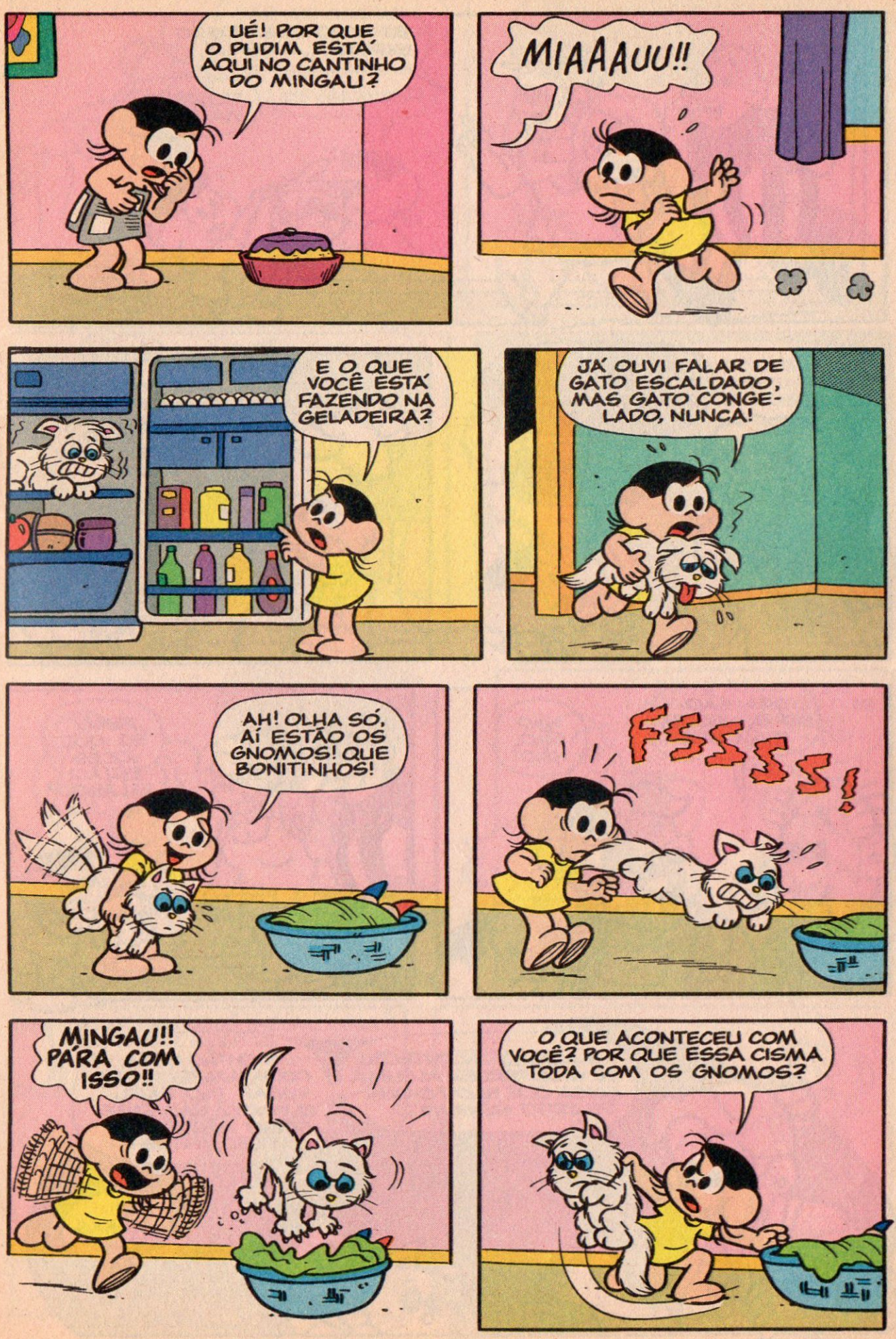
ENQUANTO ISSO...
NOSSA! QUE BARULHO FOI ESSE?

O QUE SERÁ QUE O MINGAU ESTÁ APRONTANDO?


LEX

TOMARA QUE ELE NÃO MEXA NOS GNOMOS!


EI! O QUE É ISTO?
UM BOMBOM NA SABONETEIRA?
ESTOU TODA LAMBUZADA DE CHOCOLATE! VOU TER QUE TOMAR OUTRO BANHO!
COMO OS GATOS, É CLARO!
SLEP! SLEP! SLEP!
TENHO QUE AVISAR A MAGALI SOBRE AQUELES BONECOS!
MAS ANTES... TENHO QUE RESGATAR UM PRISIONEIRO!
ASSIM...
EU QUERIA PEGAR QUEM TROCOU A MINHA TOALHA PELO JORNAL DE ONTEM...


UÉ! POR QUE O PUDIM ESTÁ AQUI NO CANTINHO DO MINGAU?
MIAAAUU!!
E O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO NA GELADEIRA?
JÁ OUVI FALAR DE GATO ESCALDADO, MAS GATO CONGELADO, NUNCA!
AH! OLHA SÓ, AÍ ESTÃO OS GNOMOS! QUE BONITINHOS!
FSSSSS!
MINGAU!! PÁRA COM ISSO!!
O QUE ACONTECEU COM VOCÊ? POR QUE ESSA CISMA TODA COM OS GNOMOS?

EU ACHO QUE POSSO EXPLICAR, MAGALI!
TIO PEPO? TIA NENA?

DESCULPA TER ENTRADO ASSIM, DE REPENTE, MAS ERA URGENTE!
O QUE É TÃO URGENTE?

VIM BUSCAR OS GNOMOS! EU CUIDO DELES HÁ MUITO TEMPO E O TIO PEPO NÃO SABIA!

ORA, SÃO SÓ BONECOS, TIA NENA!
NÃO SÃO, NÃO!

PERAÍ! DO QUE VOCÊS ESTÃO FALANDO?

MAGALI, JÁ ACONTECEU DE VOCÊ PERDER ALGUMA COISA QUE NÃO ACHAVA DE JEITO NENHUM...
...E ENTÃO ESSA COISA APARECIA NUM LUGAR TÃO FÁCIL QUE VOCÊ NÃO SABE COMO NÃO TINHA VISTO ANTES?
JÁ! ALGUMAS VEZES!

SÃO OS GNOMOS QUE FAZEM ISSO!
OS GNOMOS?

É! ELES TÊM MANIA DE TROCAR AS COISAS DE LUGAR, MAS NÃO É POR MAL, É SÓ POR BRINCADEIRA!
AH!

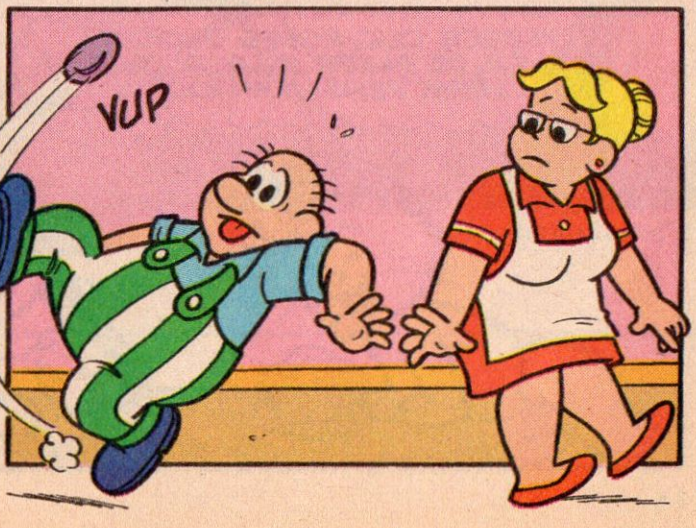
ENTÃO, POR QUE O MINGAU ESTÁ QUERENDO BATER NELES?

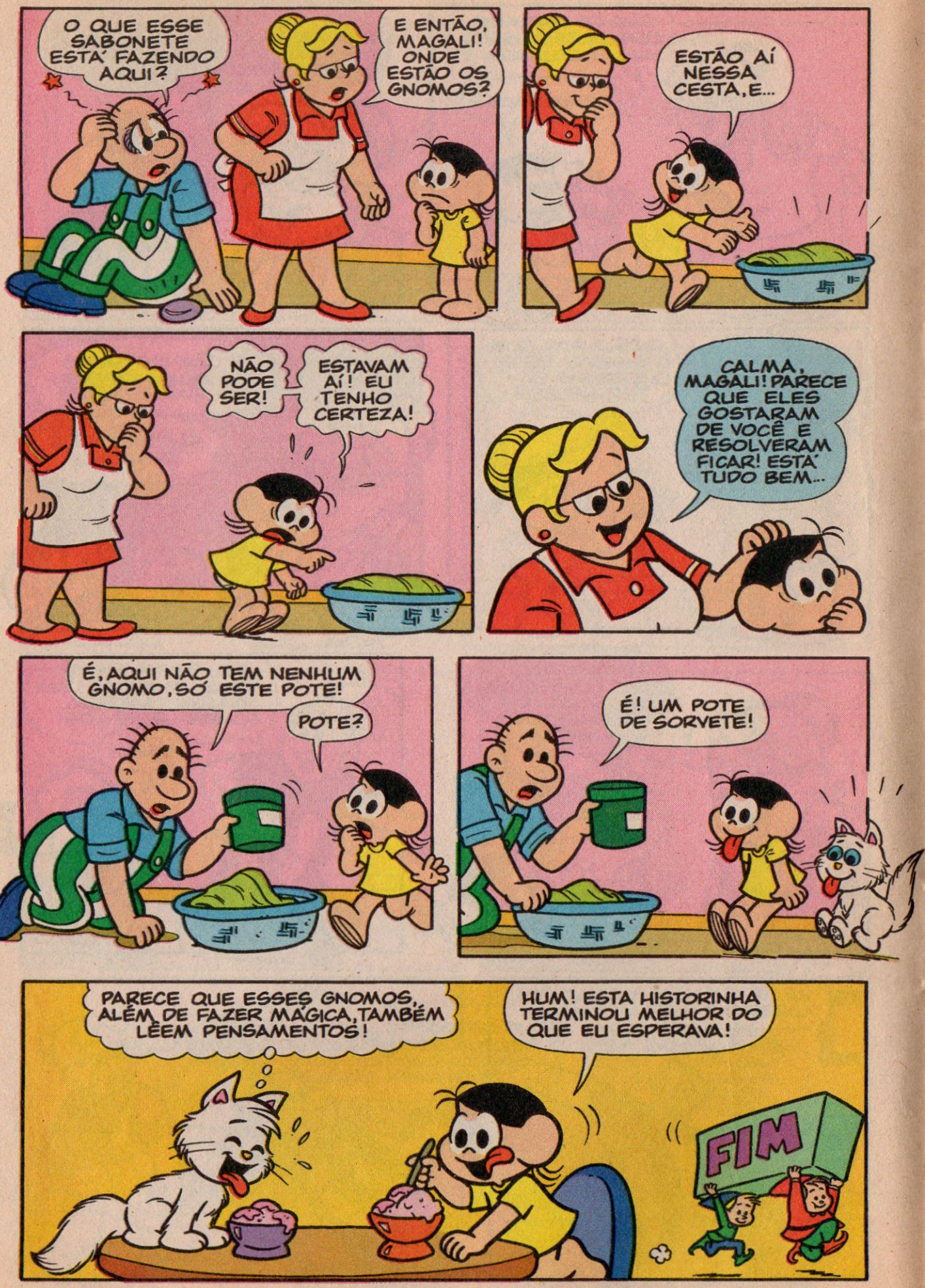
É QUE OS GATOS TÊM OLHOS DIFERENTES DOS NOSSOS!
SÃO BEM MAIS BONITOS!

E POR ISSO ELES CONSEGUEM ENXERGAR OS ELEMENTOS AGINDO!
SÉRIO?!

SEI, E COMO VOCÊ MEXE UM POUCO COM MAGIA, TAMBÉM CONSEGUE VÊ-LOS!
ISSO!

HE,HE! SÓ VOCÊ MESMO PRA ACREDITAR NESSAS COISAS!


YUP


O QUE ESSE SABONETE ESTÁ FAZENDO AQUI?
E ENTÃO, MAGALI! ONDE ESTÃO OS GNOMOS?
ESTÃO AÍ NESSA CESTA, E...
NÃO PODE SER!
ESTAVAM AÍ! EU TENHO CERTEZA!
CALMA, MAGALI! PARECE QUE ELES GOSTARAM DE VOCÊ E RESOLVERAM FICAR! ESTÁ TUDO BEM...
É, AQUI NÃO TEM NENHUM GNOMO, SÓ ESTE POTE!
POTE?
É! UM POTE DE SORVETE!
PARECE QUE ESSES GNOMOS, ALÉM DE FAZER MÁGICA, TAMBÉM LÊEM PENSAMENTOS!
HUM! ESTA HISTORINHA TERMINOU MELHOR DO QUE EU ESPERAVA!
FIM

CD-ROM QUADRINHOS TURMA DA MÔNICA©

AGORA VOCÊ PODE **CRIAR SUA PRÓPRIA HISTORINHA** COM A MÔNICA, O CEBOLINHA E TODA A TURMINHA. CHEGOU O **CD-ROM QUADRINHOS TURMA DA MÔNICA** COM MAIS DE 500 IMAGENS: PERSONAGENS, CENÁRIOS, OBJETOS, BALÕES E QUADROS DE FUNDO. E ALÉM DE CRIAR HISTÓRIAS, **VOCÊ VAI PODER IMPRIMIR E MONTAR** A SUA REVISTINHA. CÁ ENTRE NÓS, ATÉ O **MAURICIO DE SOUSA** JÁ TEM O DELE.

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

MAURICIO

Lançamento: FTD Editora

À venda nas melhores livrarias e lojas do ramo.
Outras informações: 0800-158555

MERGULHE DE CABEÇA NO MUNDO DOS QUADRINHOS.

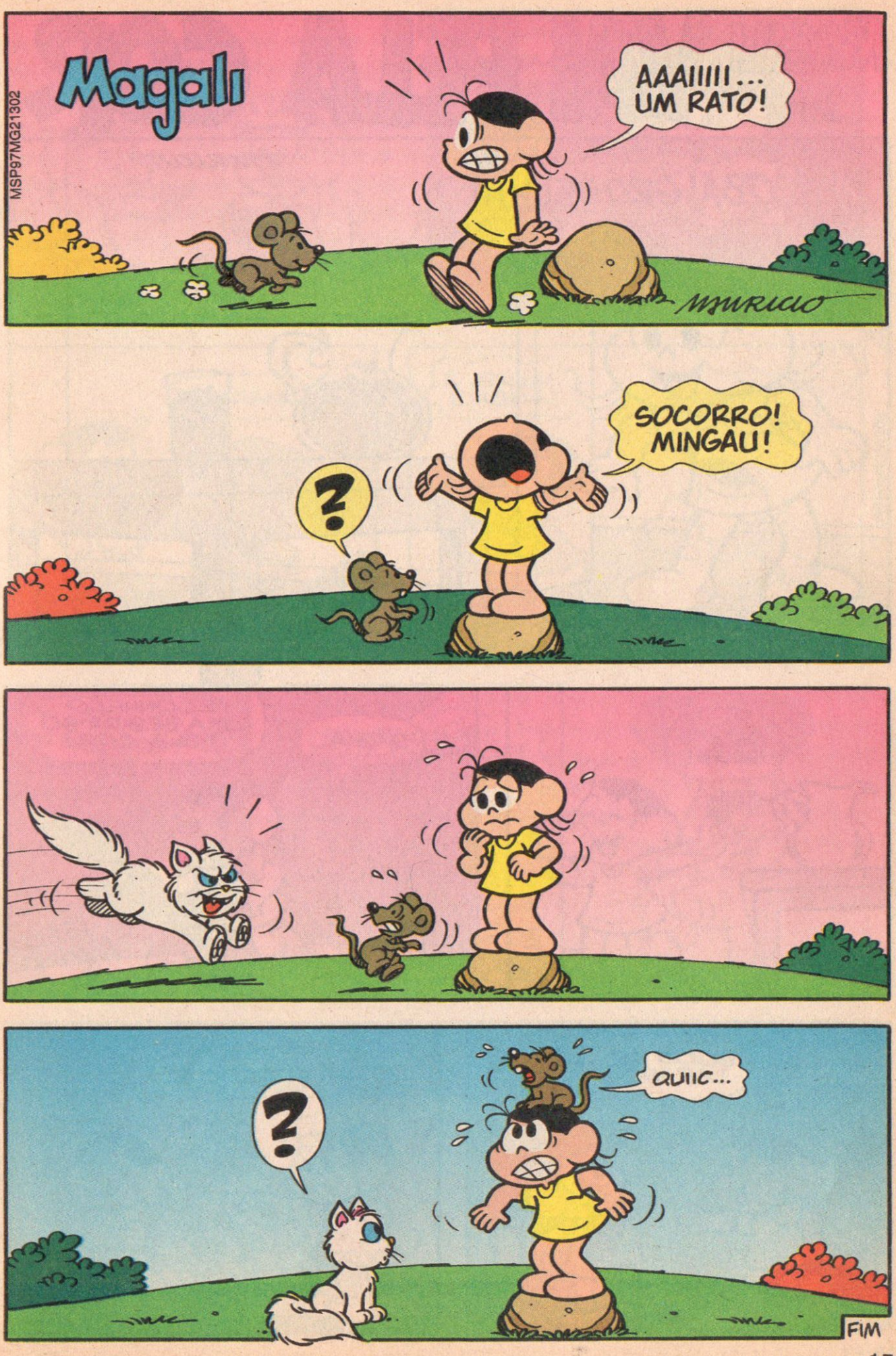
Se você se amarra em histórias em quadrinhos, não pode perder a revista Wizard. Todos os meses Wizard mostra as grandes novidades, segredos e entrevistas animais com os melhores desenhistas e roteiristas.
De quebra, Wizard traz as novidades sobre vídeo, cinema, games e tudo aquilo que você gosta. Mergulhe de cabeça na Wizard. Ou então, continue boiando!

NAS BANCAS

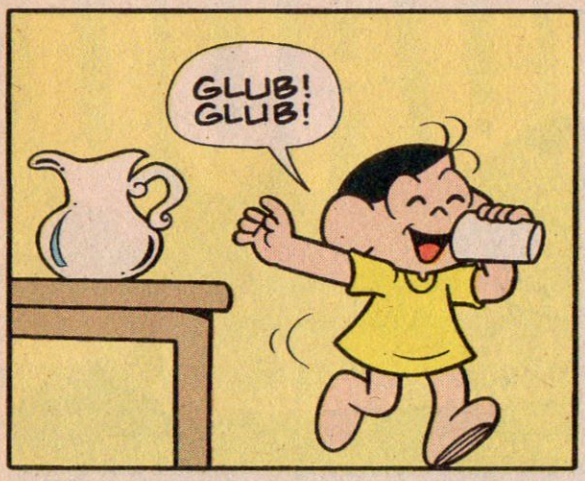
WIZARD®
O Guia dos Quadrinhos

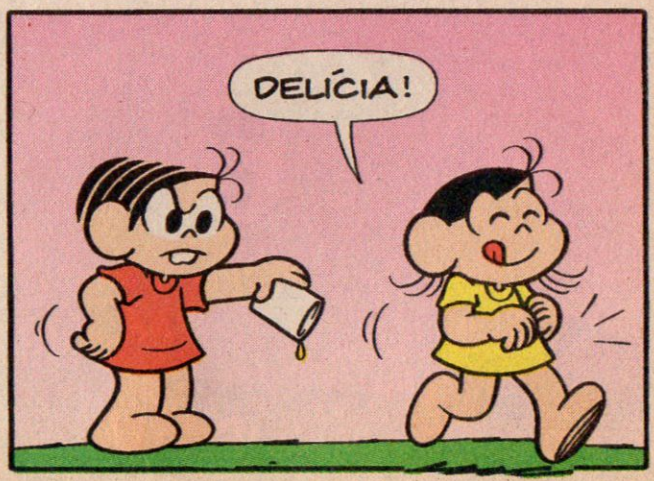
EDITORA GLOBO

© 1997 Wizard Press. Todos os direitos reservados.


Magali
MSP97MG21302
AAAIIIII... UM RATO!
MAURICIO
SOCORRO! MINGAU!
?
?
QUIIC...
FIM

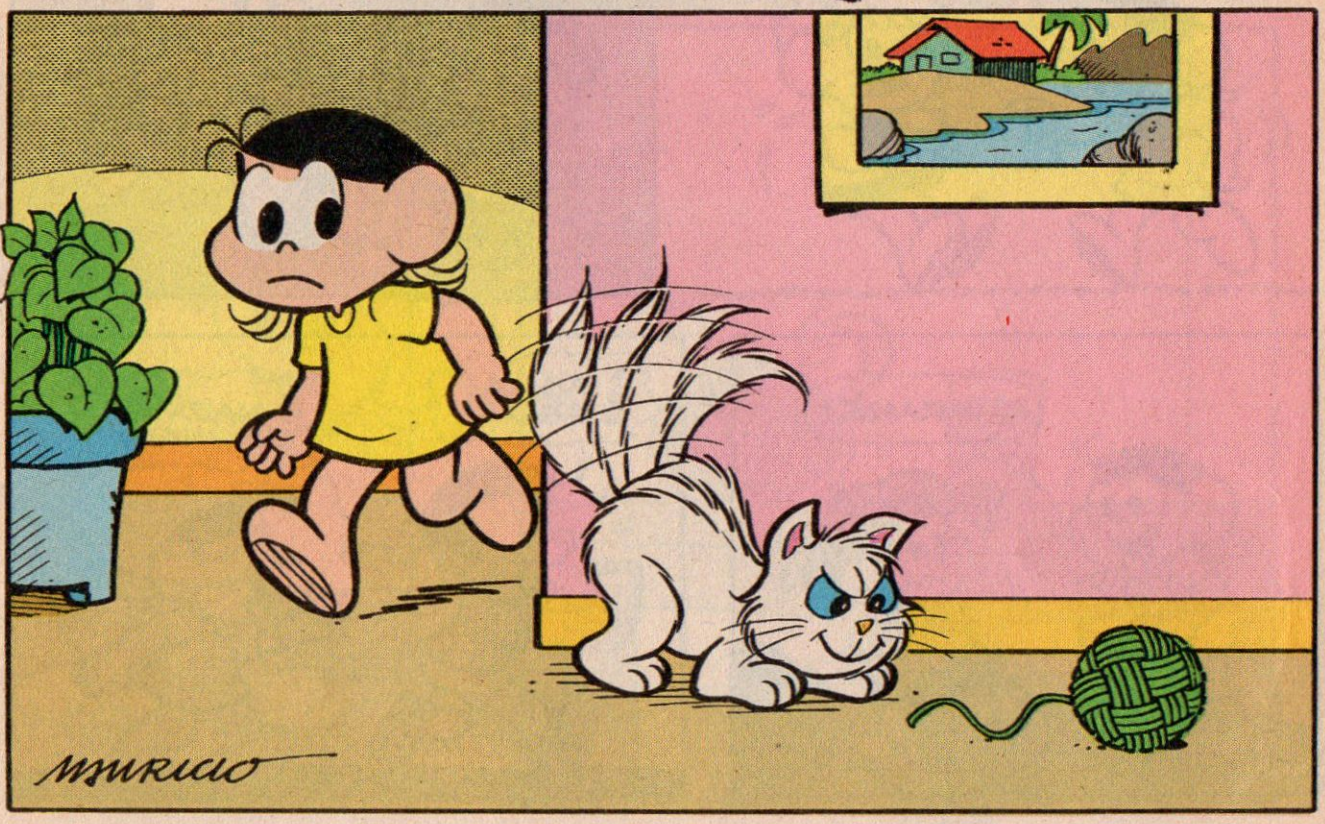
MAGALI em VAI PELA COR

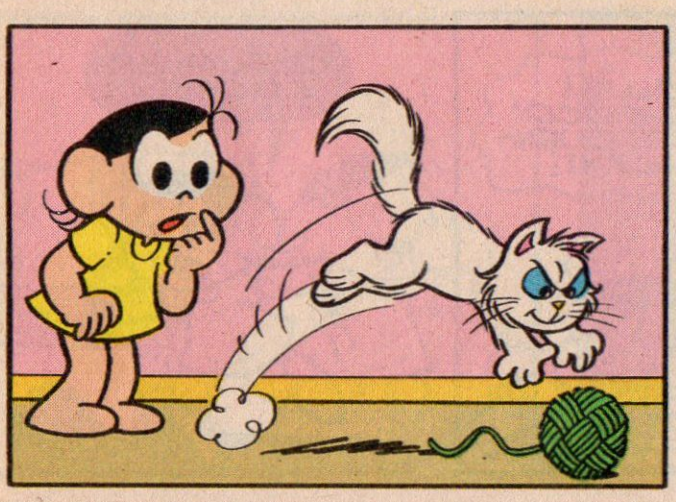


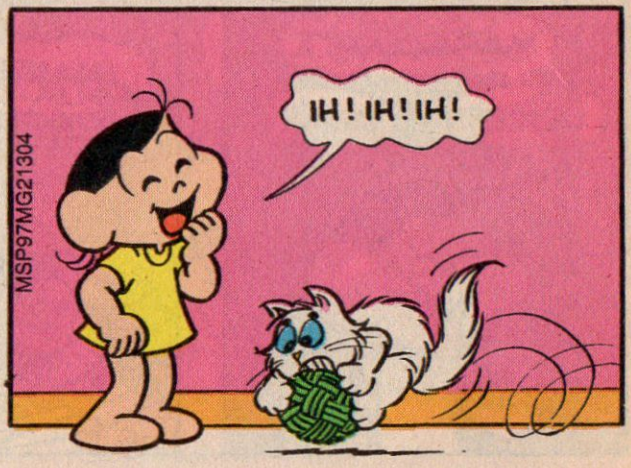


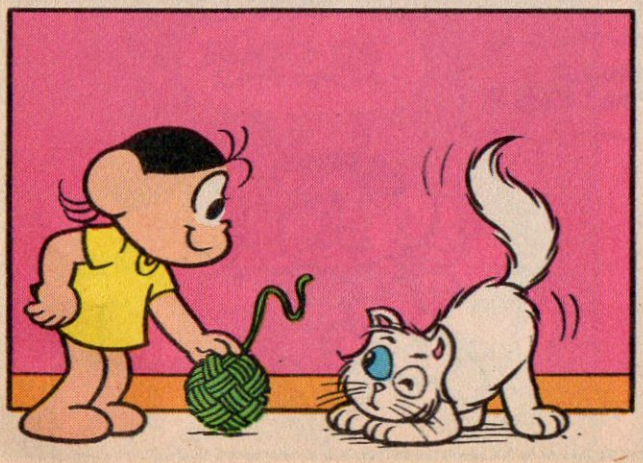
SUCO DE UVA!
TOTA-TOLA!
GUARANÁ!
É ÁGUA! É ÁGUA!
É NADA! É LIMONADA!
MARACUJÁ!
LEITE!
CHÁ!
GLUB! GLUB! ÁGUA-DE-COCO! CHOCOLATE QUENTE! ABACAXI!
QUALQUER COISA É...
QUEM BEBEU MINHA ÁGUA DE LIMPAR PINCÉIS?
FIM

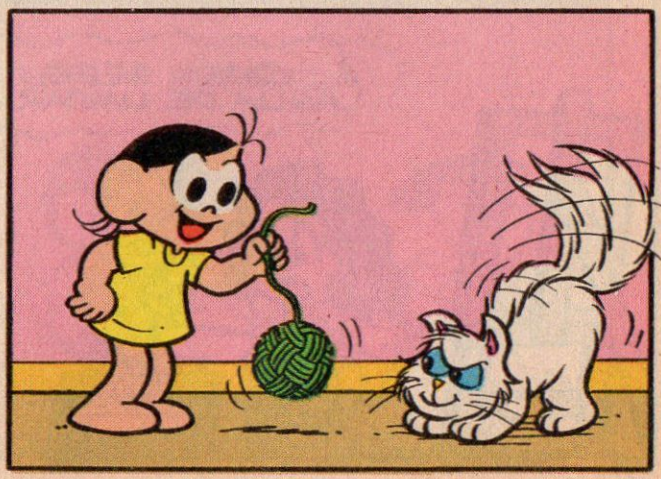
Magali em BALANÇANDO

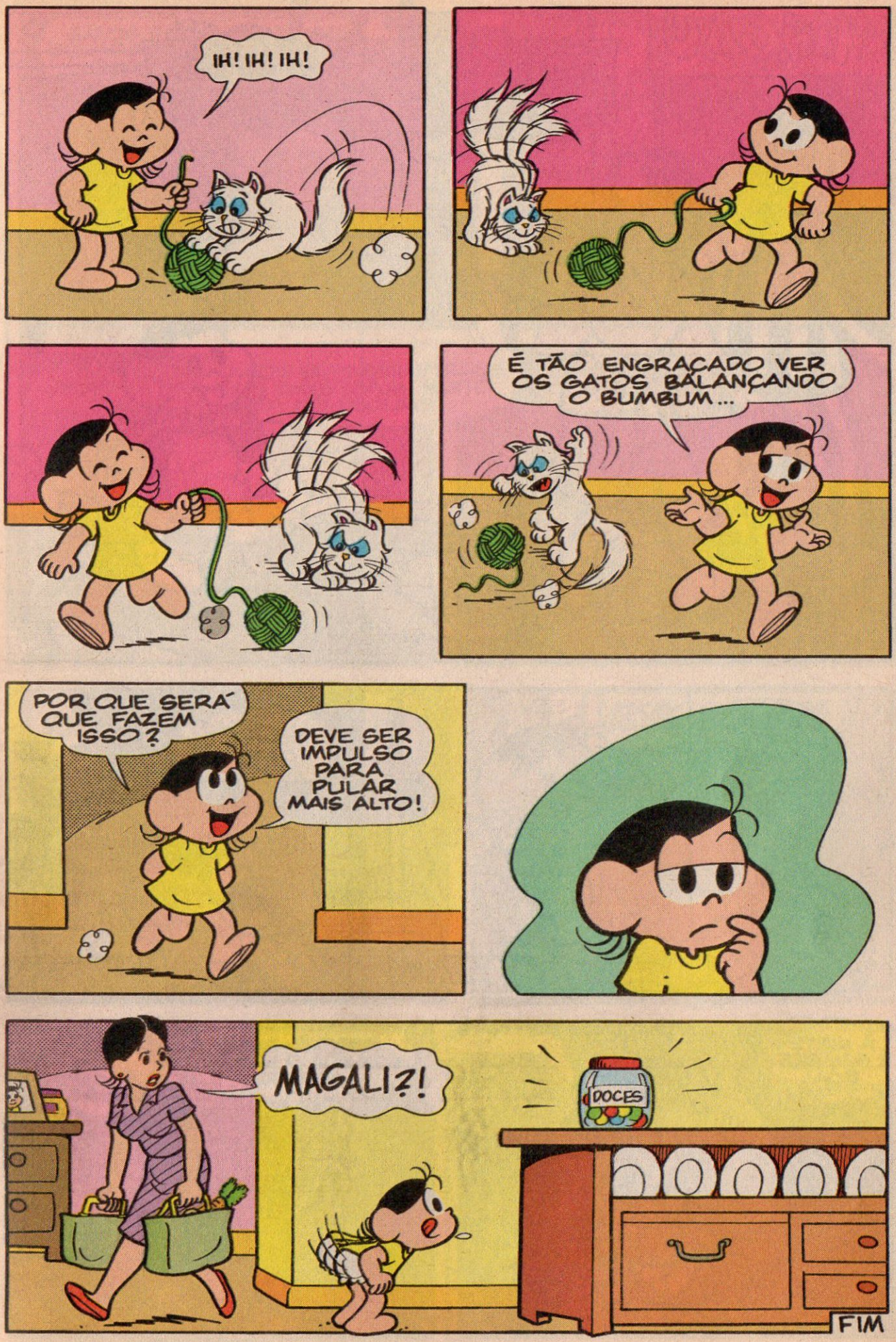


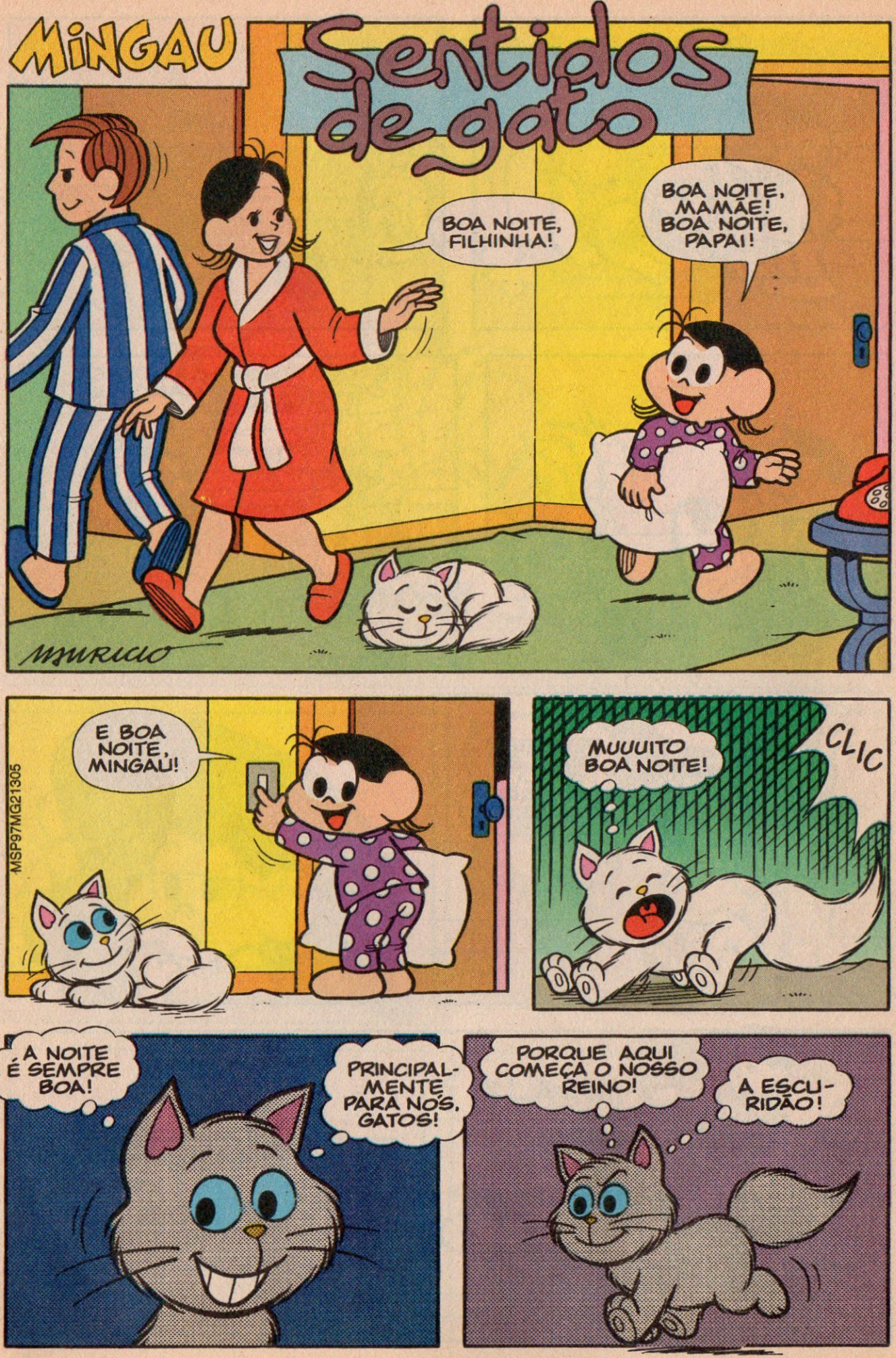


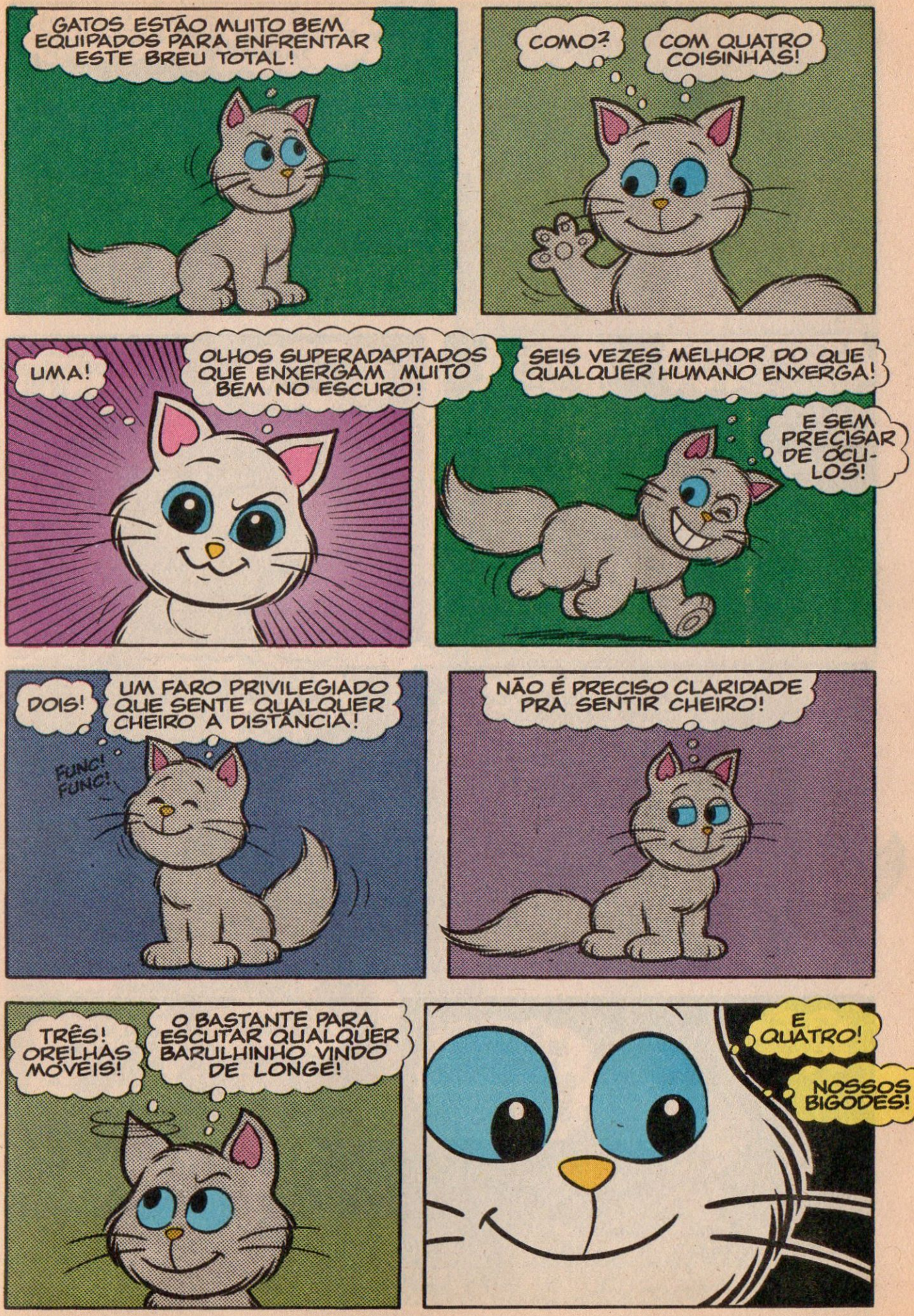


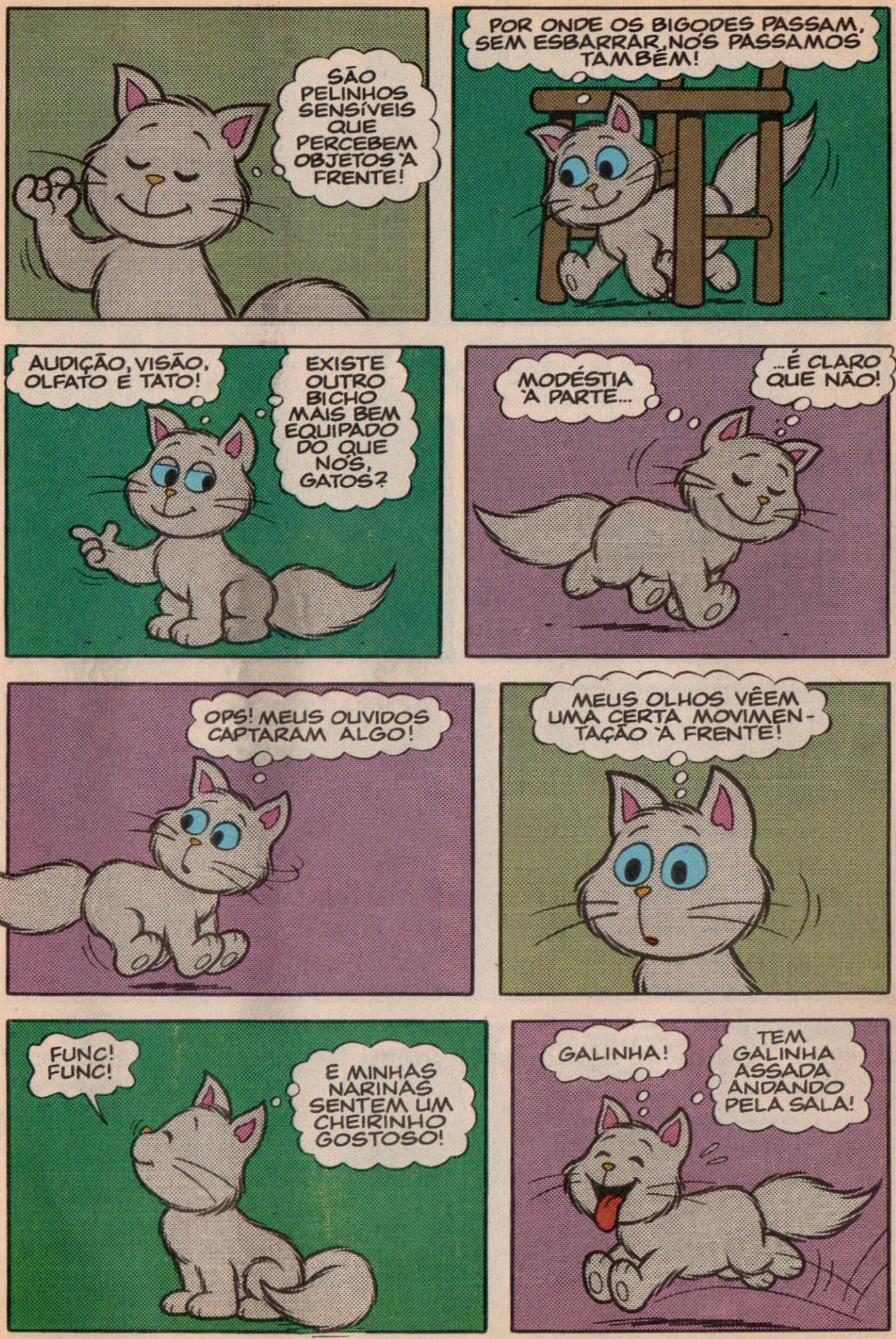





IH! IH! IH!
É TÃO ENGRAÇADO VER OS GATOS BALANÇANDO O BUMBUM...
POR QUE SERÁ QUE FAZEM ISSO?
DEVE SER IMPULSO PARA PULAR MAIS ALTO!
MAGALI?!
DOCES
FIM

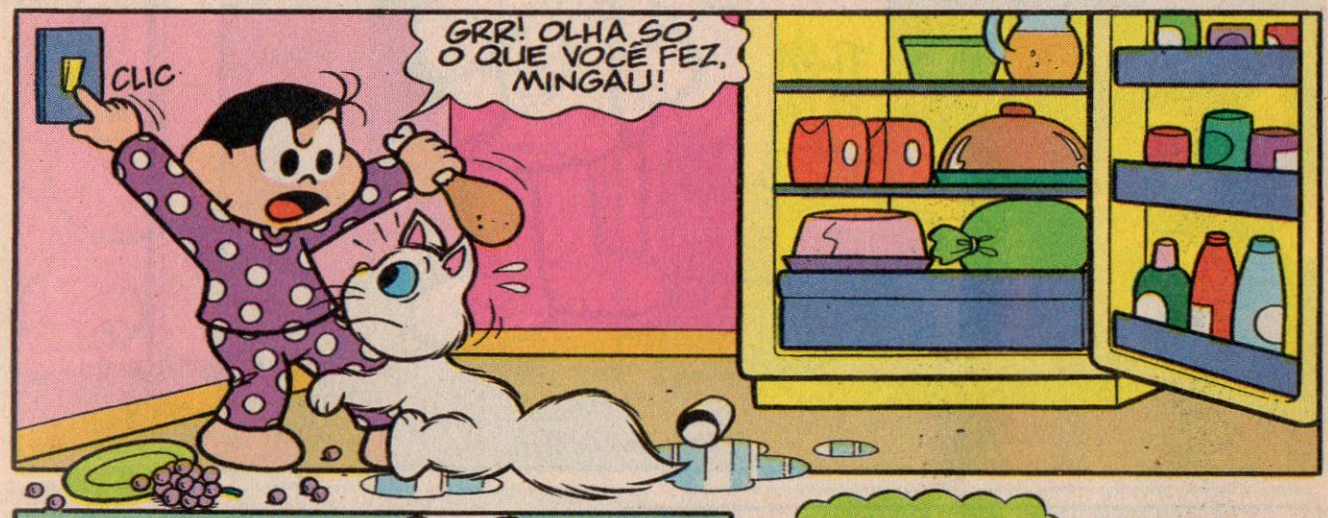

MINGAU
Sentidos de gato
BOA NOITE, FILHINHA!
BOA NOITE, MAMÃE! BOA NOITE, PAPAI!
MAURICIO
E BOA NOITE, MINGAU!
MSP97MG21305
MUUUITO BOA NOITE!
CLIC
A NOITE É SEMPRE BOA!
PRINCIPALMENTE PARA NÓS, GATOS!
PORQUE AQUI COMEÇA O NOSSO REINO!
A ESCURIDÃO!


GATOS ESTÃO MUITO BEM EQUIPADOS PARA ENFRENTAR ESTE BREU TOTAL!
COMO?
COM QUATRO COISINHAS!
UMA!
OLHOS SUPERADAPTADOS QUE ENXERGAM MUITO BEM NO ESCURO!
SEIS VEZES MELHOR DO QUE QUALQUER HUMANO ENXERGA!
E SEM PRECISAR DE ÓCULOS!
DOIS!
UM FARO PRIVILEGIADO QUE SENTE QUALQUER CHEIRO A DISTÂNCIA!
FUNC! FUNC!
NÃO É PRECISO CLARIDADE PRA SENTIR CHEIRO!
TRÊS! ORELHAS MÓVEIS!
O BASTANTE PARA ESCUTAR QUALQUER BARULHINHO VINDO DE LONGE!
E QUATRO!
NOSSOS BIGODES!


SÃO PELINHOS SENSÍVEIS QUE PERCEBEM OBJETOS À FRENTE!
POR ONDE OS BIGODES PASSAM, SEM ESBARRAR, NÓS PASSAMOS TAMBÉM!
AUDIÇÃO, VISÃO, OLFATO E TATO!
EXISTE OUTRO BICHO MAIS BEM EQUIPADO DO QUE NÓS, GATOS?
MODÉSTIA À PARTE...
...É CLARO QUE NÃO!
OPS! MEUS OUVIDOS CAPTARAM ALGO!
MEUS OLHOS VÊEM UMA CERTA MOVIMENTAÇÃO À FRENTE!
FUNC! FUNC!
E MINHAS NARINAS SENTEM UM CHEIRINHO GOSTOSO!
GALINHA!
TEM GALINHA ASSADA ANDANDO PELA SALA!

BONC

NOSSA! MEUS BIGODES DIZEM QUE ESTE É UM GALINHÃO!

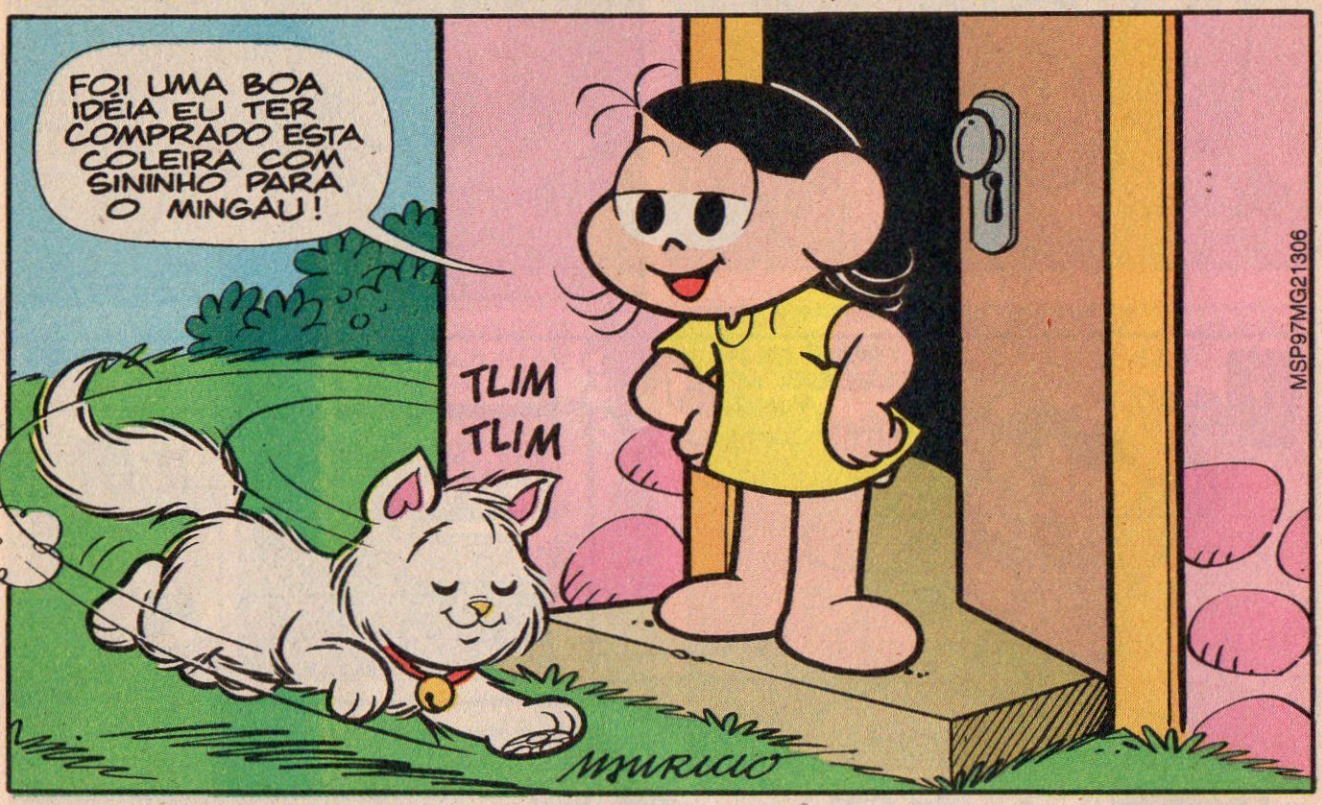

CLIC
GRR! OLHA SÓ O QUE VOCÊ FEZ, MINGAU!

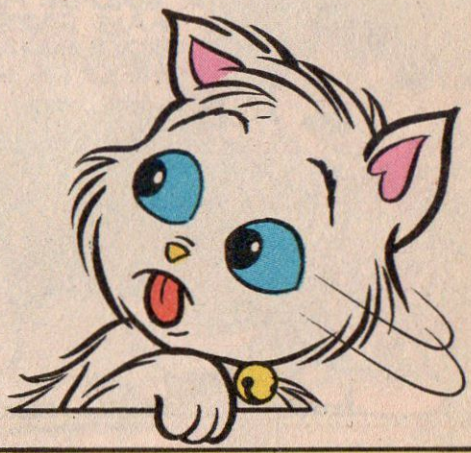
NÃO SE PODE MAIS FAZER UMA BOQUINHA NO MEIO DA NOITE?!

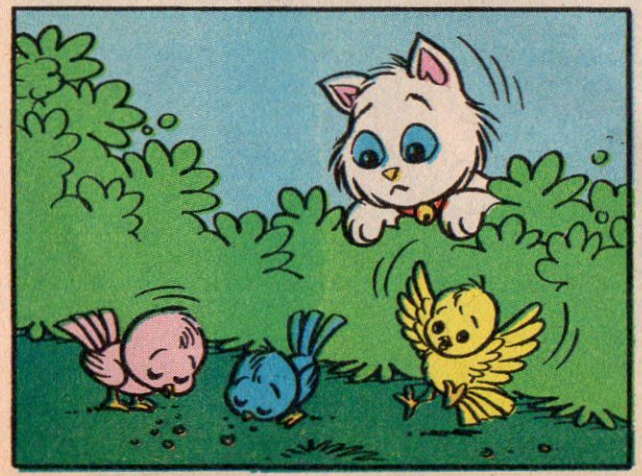
AH! ESQUECI DE FALAR DE MAIS UM SENTIDO!
A INTUIÇÃO!

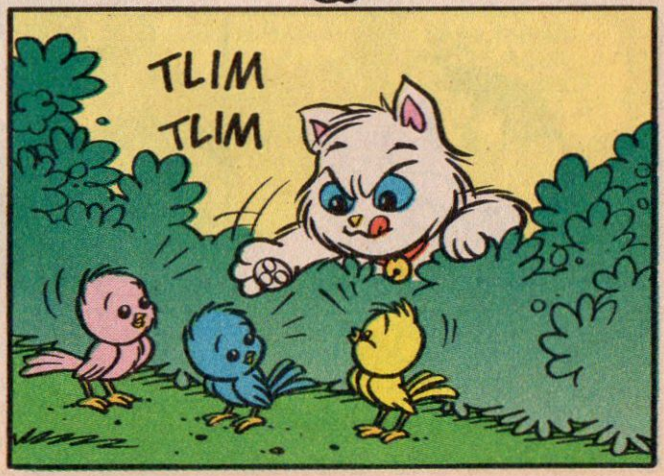
QUE NOS FAZ SENTIR QUANDO É HORA DE SUMIR...
...E NÃO APARECER TÃO CEDO!
FIM

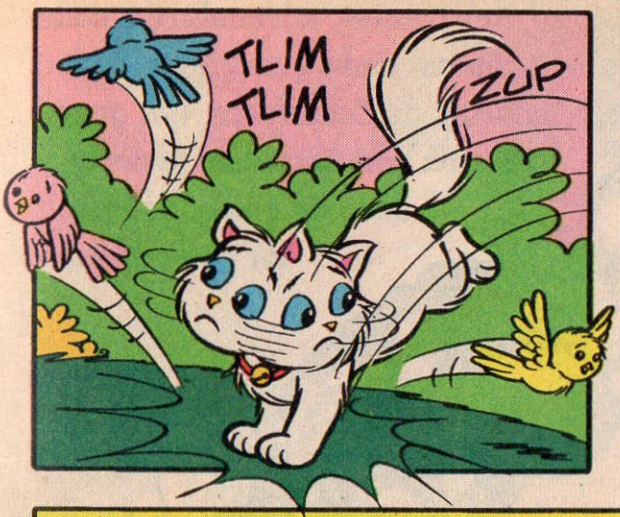
MAGALI em BARULHINHO PERIGOSO



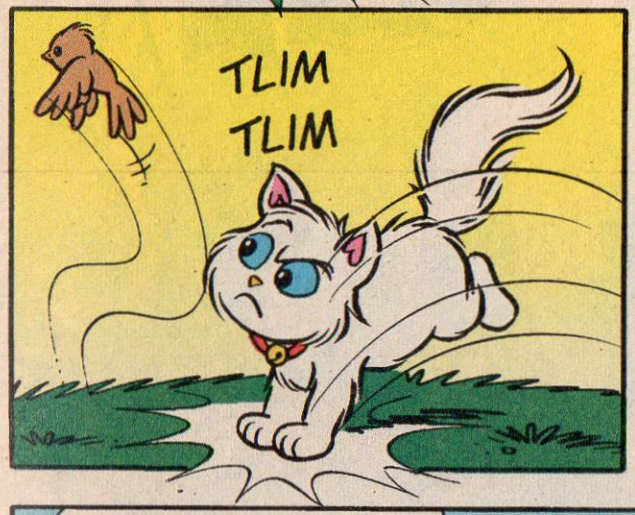


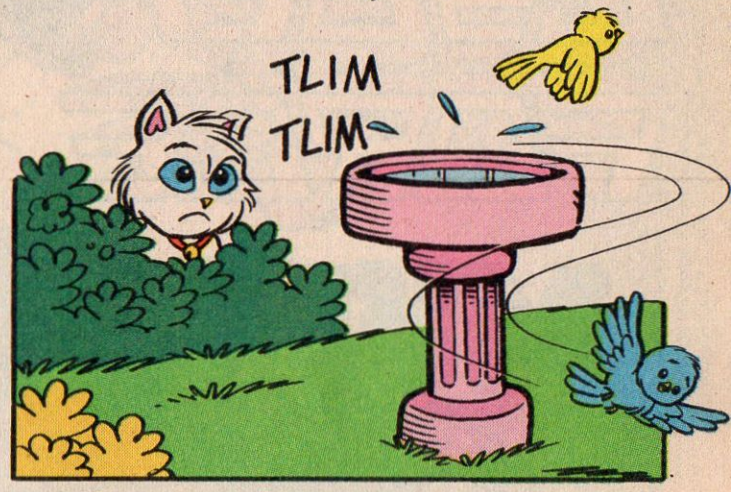





TLIM
TLIM
ZUP

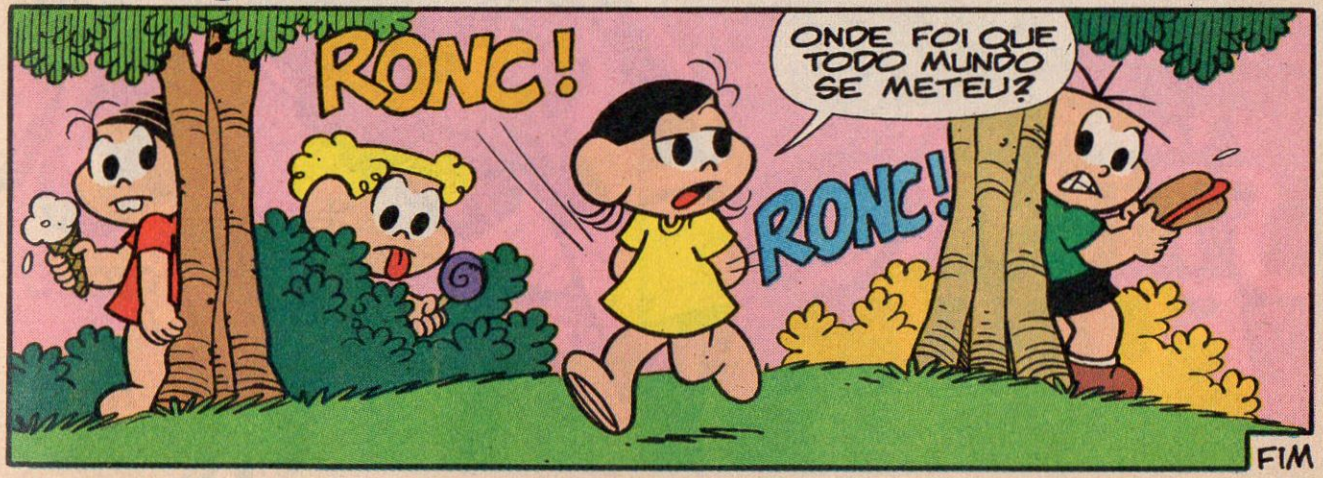
E TAMBÉM SERVE PARA PROTEGER OS PASSARINHOS!
TLIM
TLIM


TLIM
TLIM


TLIM
TLIM

VIU SÓ' QUE BOM? QUANDO ELES OUVEM O BARULHO, TRATAM LOGO DE SE ESCONDER!

HUM... E FALANDO EM BARULHO...
RONC!
RONC!


RONC!
ONDE FOI QUE TODO MUNDO SE METEU?
RONC!

FIM

Aventuras eletrizantes, adrenalina a cada página, ação em cada quadrinho. Assim são as histórias de Cyberforce, um grupo de heróis com incríveis poderes e sede de emoções fortes. Dá pra encarar?

CYBER FORCE

CYBERFORCE™ & © 1997 TOP COW PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

MUITO + AÇÃO POR QUADRINHO!

Stryke Force. Uma equipe de mercenários com poderes incríveis, que topam qualquer parada! Se você está procurando ação, mas ação de verdade, vá buscar a sua revista Stryke Force nas bancas!

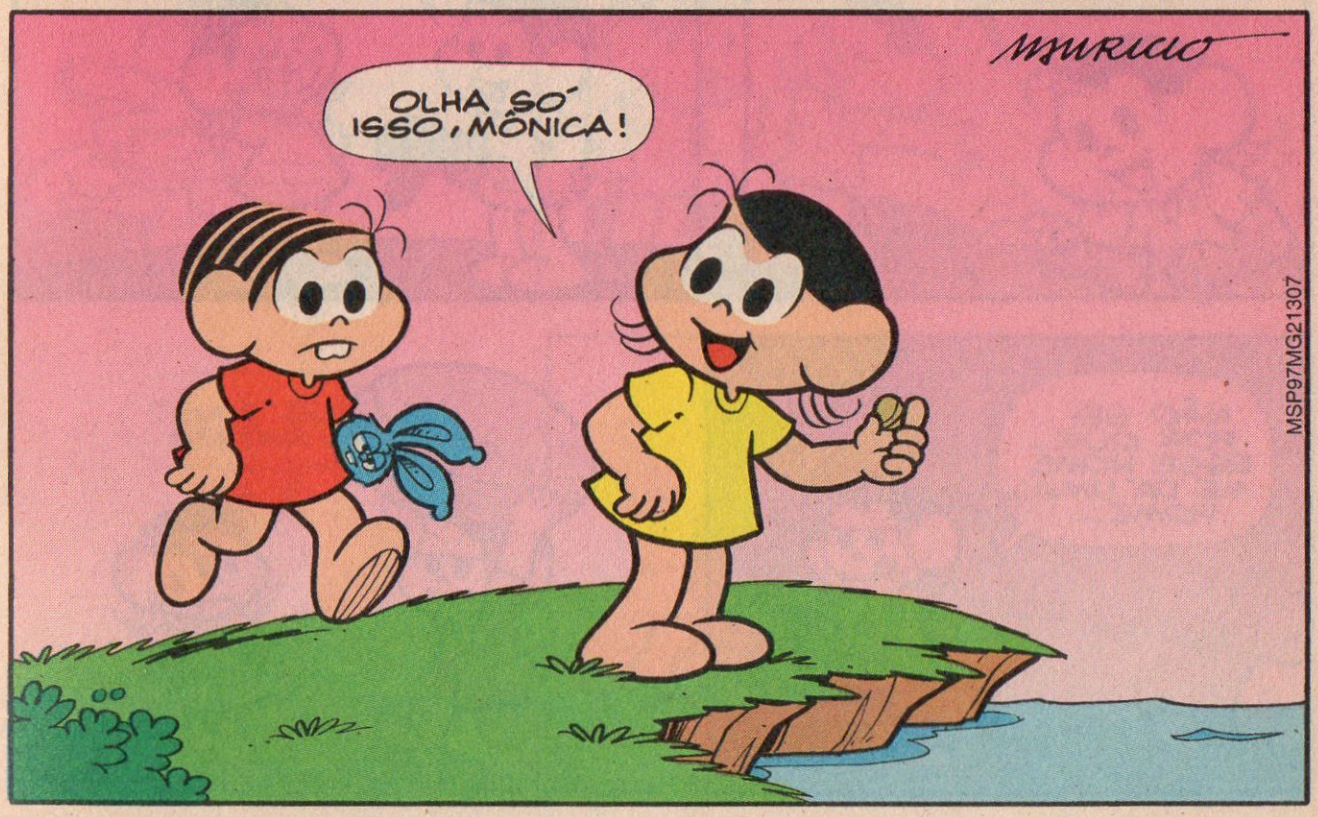
CODINOME: STRYKE FORCE

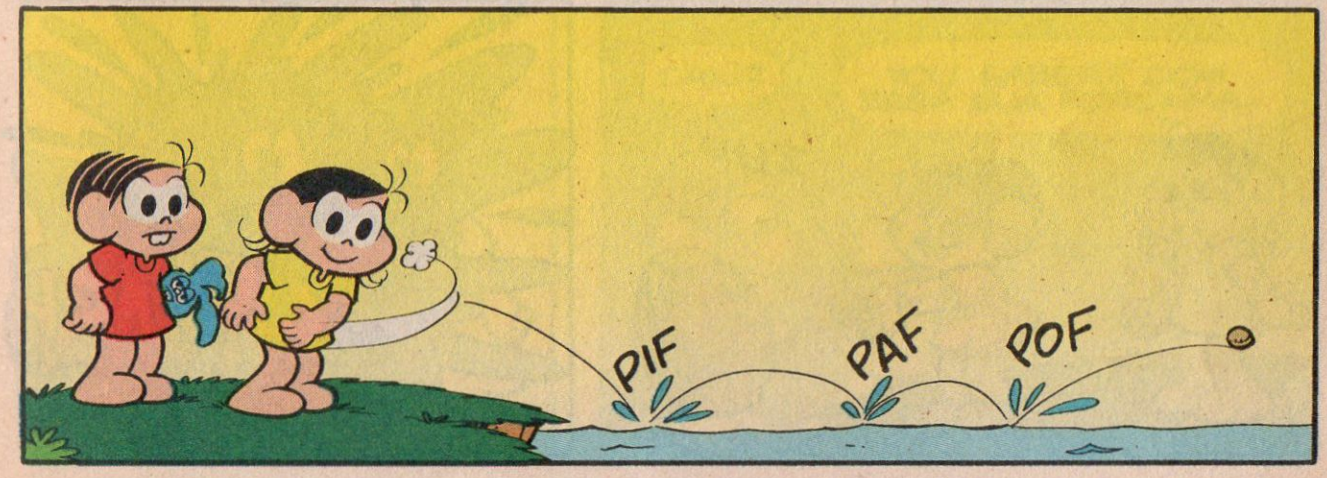
CODINOME STRYKE FORCE™ & © 1997 TOP COW PRODUCTIONS INC.
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS.

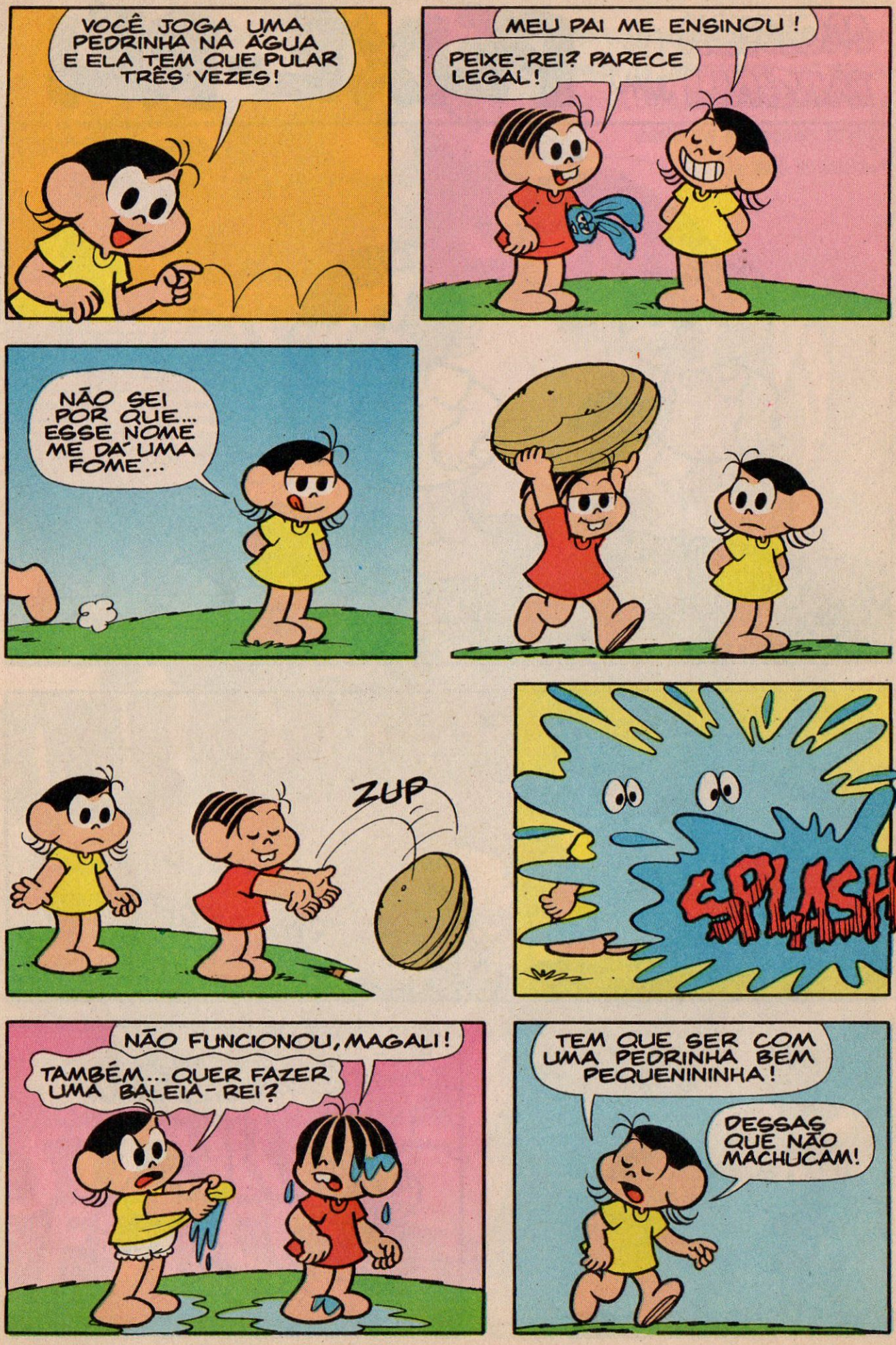
EDITORA GLOBO

NAS BANCAS

MÔNICA e MAGALI em PEIXE-REI



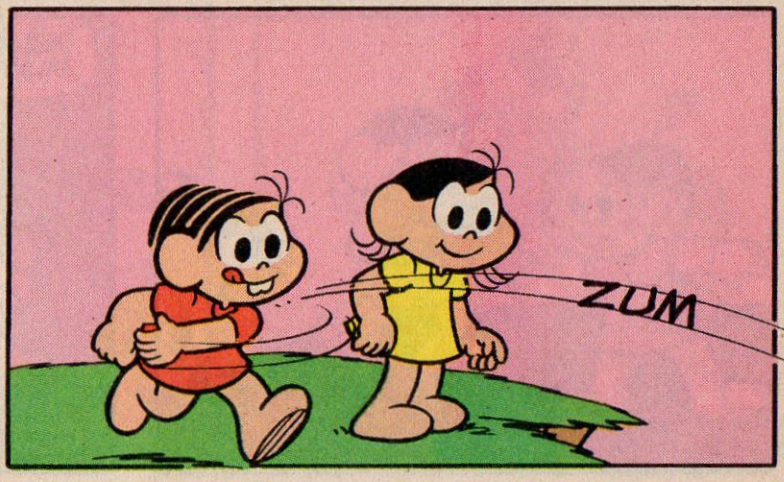


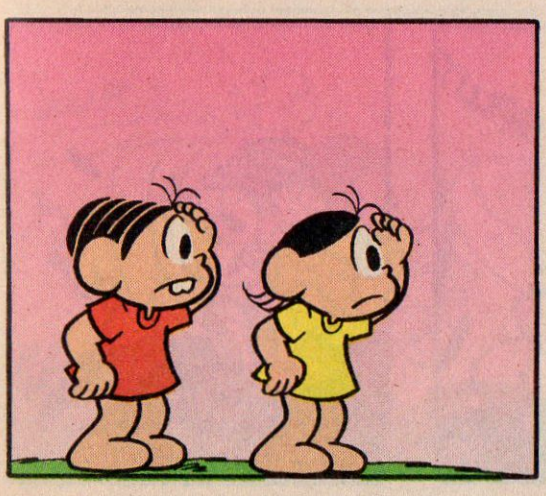

VOCÊ JOGA UMA PEDRINHA NA ÁGUA E ELA TEM QUE PULAR TRÊS VEZES!
MEU PAI ME ENSINOU!
PEIXE-REI? PARECE LEGAL!
NÃO SEI POR QUE... ESSE NOME ME DÁ UMA FOME...
ZUP
SPLASH
NÃO FUNCIONOU, MAGALI!
TAMBÉM... QUER FAZER UMA BALEIA-REI?
TEM QUE SER COM UMA PEDRINHA BEM PEQUENININHA!
DESSAS QUE NÃO MACHUCAM!

E É SÓ JOGAR BEM PERTINHO D'ÁGUA!

VIU?
PEIXE-REI!
PIF
PAF
POF

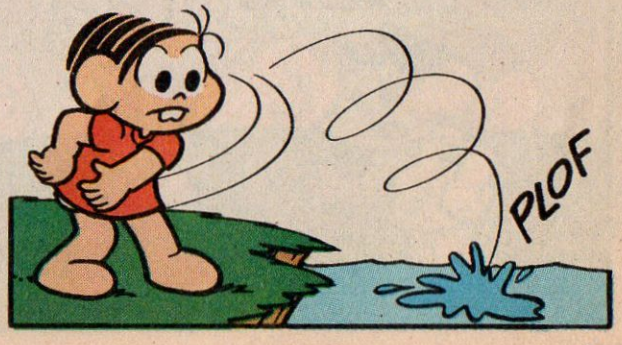
DEIXA EU TENTAR!

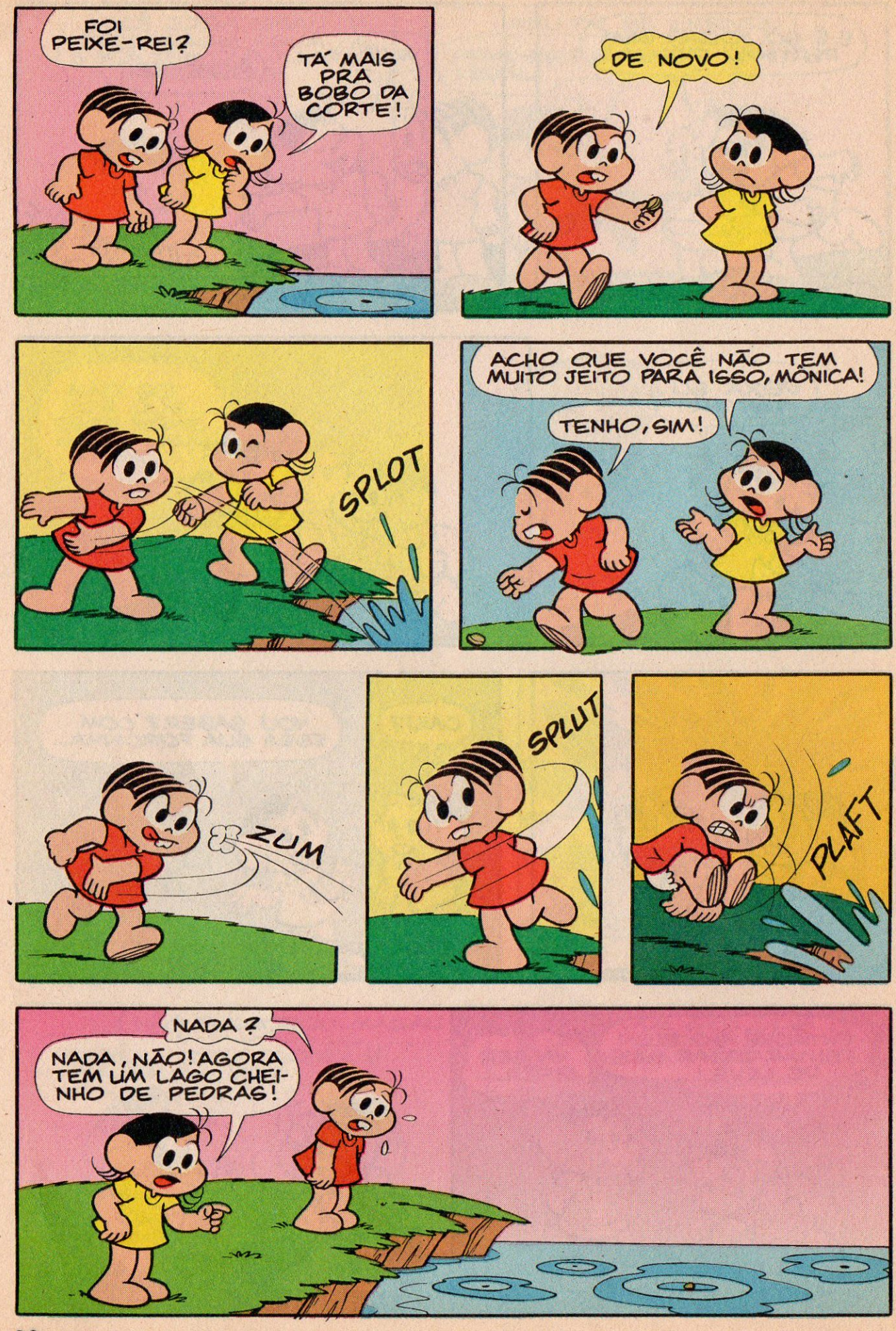

ZUM



CAIU?
VOU SABER? COM ESSA SUA FORCINHA...

ENTÃO, É SÓ EU TENTAR JOGAR MAIS DE LEVE!
VAI SER DIFÍCIL...


PLOF


FOI PEIXE-REI?
TÁ MAIS PRA BOBO DA CORTE!
DE NOVO!
SPLOT
ACHO QUE VOCÊ NÃO TEM MUITO JEITO PARA ISSO, MÔNICA!
TENHO, SIM!
ZUM
SPLUT
PLAFT
NADA?
NADA, NÃO! AGORA TEM UM LAGO CHEINHO DE PEDRAS!

É MELHOR DESISTIR, MÔNICA... ANTES QUE O LAGO DESAPAREÇA!
BOLAS! PARECIA TÃO FÁCIL!
MÔNICA BALOFAAA!
ZUP
PIF
PAF
POF
MAGALI!
PEIXE-REI!
FIM

MAGALI

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Roseni Guimarães C. de Moraes. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Renovações de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Diretor Sucursal RJ:** Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira. **Gerentes:** Márcio Maffei, Celso Marino, Ana L. Tavares, Wagner Martins. **Executivos de Contas:** Alessandra Miguel, Márcia Alves, Olavo Ferreira, Simone Franco. **Contatos:** Amarílio Ferreira, Andréa Citrini, Arlete Cavallari, Dora Magalhães, Maurício Castro, Sueli Nascimento, Thaís Eboli. **Contatos Diretos:** Kátia Longhi, Leila Raso, Marcelo Oréfice, Maricy Marques. **Supervisores:** I. Cleber A. Costa, Flávia Grotolli. **Trainees:** Adriano Ferri, Eder Públio, Marcelo Szpektor, Valéria Alves. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Campinas:** Tel.: (019) 242-0367; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911/233-5822 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado.

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araújo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco Antonio de Oliveira, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Vídeo/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.:/ (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Tel. (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970 - São Paulo - SP. Tel.: (011) 836-7033 - Fax: (011) 836-7022. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.:(011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.:(021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.

ANER
ISSN 0104-2742

Publicação: Quinzenal
Data desta edição: Agosto/97
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

EMPRESAS COCHRANE
Associada a R.R. DONNELLEY & SONS COMPANY

Impressão: Chile

Peça plo papai ou pla mamãe o Videogibi da Tulma da Mônica.

© 1997 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

O plimeilo Videogibi da Mônica tá demais. Tem a histolinha do Chico Bento, da Mônica, do Flank, a minha e ainda um musical. Peça plo papai ou pla mamãe. Você vai adolar. Disponível nas lojas de depaltamento, cine-foto-som, hipelmelcados e locadolas.

PUBLIFOLHA
VÍDEO

DM9

Iogurtes Parmalat.
Seu mamífero vai dar pulos de alegria.

parmalat

Porque nós somos mamíferos.